

امری

سید کاظم شاہ نازک



امڑی

سید کاظم شاہ نازک

اُشہا ڈیرہ اسماعیل خان

0344-0913786

usha.dikhan2014@gmail.com

خدا خبر ہے کے میڈے سینے دے وچ چہرہ اول ہے کیندا دل ہے
کہ شیخ اکیوں خدا دوسڈاے تے ایہ قلندر دوسمنہ کرینداے
(نصیر ہمدان ساروی)

کتاباں نال یاری کڈھو

سڈے ادارے دیاں کتاباں

تہا کوں ہک نویں دنیا واسو نہاں کریں

ہار سنگھار

محمد وسیم سہیل

انتساب

آپنے استاد محترم

نصیر سمرت سانروی (مرحوم)

تے

سنیں سعید اختر سیال

دے نا

سب سے حقوق رکھو دے

کتاب داناں : امزی

شاعر : سید کاظم شاہ نازک

مشقی کتابت : محمد وسیم سہیل

اشاعت : مئی 2016

چھاپن بار : اشاد پروہ اسماعیل خان

ونڈن بار : اشاد پروہ اسماعیل خان

مُل : 300/- روپے

جاں سُنجائ

ناں.....سید مرید کاظم حسین شاہ

ادبی نال.....نازک

ذات.....سید

تھن دی تاریخ.....1973

تھن دی جھا.....حسام

شاعری دا آغاز.....2004

شاعری دا استاد.....محترم نصیر سمد ساروی

تصانیف.....ہتھ کیوں جوڑوں، پازیب، امڑی

موجودہ پتہ.....موضع حسام ڈاکخانہ شورکوٹ ڈیرہ اسماعیل خان

موبائل نمبر.....0342-9271932

0346-9686125

مہار

1 اللہ جہ عالم داما لک

2 اعلیٰ جہ کوئی والا محمد

3 واہ واہ جو صلیٰ بنی آل رسول دا

4 رزل کے آکھو باسلام امڑی دا

5 ساکوں لگی دُعاھ امڑی دی

6 آکھ مٹھی پو لی امڑی

7 سرور امڑی سواد امڑی

8 دُکھڑے ساڈے مال محمد

9 ڈے کے ساکوں لی گوری

10 گھروں ٹرکے دار دو گئے ہیں

11 آڈولا اول وکا ڈھ

12 دُھول دی ساکوں داری لُٹائے

13 راہوے دل اُداس اساڈا

14 دُکھ اساڈے ڈوڑے ماہی

15 ساڈی اکھ لہو ہاوے

16 کھٹی وٹی گٹ کے مل گئے

17 مٹھی کھا گئی مٹھی کوں

18 کلکی اساڈی کھکھاں دی کلکی

19 کالا کوٹ ٹھہراوے دُھولا

20 دُھول دی راہ دوڑل گئی سسی

21 سُرے کول دی اگلی اکھ

22 دُھولا ساکُل کالھ لُکاوے

23 سڈو کوکو پور دی کالھ

95	51	دل کوئی ہوڑے ہنگے راہوے
96	52	ساڑے کوٹھے کاں کرلاوے
97	53	دل کوں لاگئے روگ او لے
98	54	ماہی سرمد اکھ داہ
99	55	دل کوں درد ملا اے رووے
100	56	دل دے درد و دھائی رکھدے
101	57	ملک دامل
102	58	ہر سو اُس دارولا ہو گئے
103	59	ساڑے ماڑے حال داسا نکل
104	60	اوساڑی رکھ دا آدی ہئی
105	61	مولی علی سے موالی اسال ہاں
106	62	سرائیکی قاعدہ
107	63	قلم ہک تے نقطے ڈو
108	64	چاندروں شاعر
109	65	فقیر طبیعت دا امیر شاعر
110	66	نویں گالھ
111	67	انو کھڑا شاعر
114	68	انو کھڑا خیال
115	69	اوکھا کم
116	70	پریتی حال
119	71	تحسن خاندان
120	72	خاندان نازک
121	73	برادر نازک
122	74	شوگ سرائیکی سنگت
123	75	تعاون
124	76	بانہہ ہیل

24	24	کر دائے لوک و دھاکے گالھ
25	25	ہر کوئی ہارائے ہار دے کولوں
26	26	ہاں دے درد داروں ڈھولا
27	27	زس گئے ماہی کھلے کولوں
28	28	ساہ وی ملک گئے گھڑاوی گھل گئے
29	29	ڈھولا اے وال سر دے
30	30	ساہ کوں گال دلال کھڑا
31	31	گھر اساڑے ساوی ٹالی
32	32	آوے ڈھولا لٹھے ماروں
33	33	ساڑے مٹھے ہاں سلم دی ہئی
34	34	او آوے ہاں گل لاوے ہا
35	35	ساڑا اوور کوئی وکھرا دور ہئی
36	36	ہوا ہوا، اُس کوڈ سا
37	37	لگی کوٹھی
38	38	سڑی سکی ساڑی ووسوں
39	39	مکئی دی روٹی
40	40	وڈے دل آدھے ساکوں
41	41	الغہ کرم کرے
42	42	اسال درد داں مارے لوک ہسے
43	43	دلدار لئی اے مرادھ
44	44	دل ماہی موڑ مہاراں کوں
45	45	ہئی سانکھلاں والا دور ہئی
46	46	ہی داسی سکھ دی ڈگری دا
47	47	ہر گالھ دا کاہر دے گھر
48	48	اُس دی گول ہئی
49	49	ڈھول دے سارے کوڈے وعدے
50	50	ہی اساڑا اے اصول دا ہوکا

اللہ ہے عالم دانا لک
عالم ہے سارا اُس دا

ہر سو اللہ اللہ لو کو
ہر سو ہے لکرا اُس دا

اللہ واحد سہارا ساڈا
ساکوں ہے سہارا اُس دا

اللہ دے کم سارے علی
ہر یک عہد کرارا اُس دا

سارے اللہ اللہ آکھو
ہوی کرم ودھارا اُس دا

اُمر ہے او اُمر ہوی
ہو کا آدم مارا اُس دا

کلام الہی محمدؐ دے ڈوہڑے
اے اللہ ھ لکھا حوالہ محمدؐ

محمدؐ آساں کردے راہسوں
اے اسلام کر گئے سالا محمدؐ

اعلیٰ ھ اوکلی والا محمدؐ
رسولاں دے کولوں ھ اعلیٰ محمدؐ

رسولاں دے سردا ھ سہرا محمدؐ
رسولاں دے گل دی ھ مالا محمدؐ

ورد محمدؐ آساں کردے راہسوں
ھڈ کھاں اساڈاں کوں نالا محمدؐ

واہ واہ حوصلہ نبیؐ آلی رسولؐ دا
سہیہ گئی صدمہ ڈکھا دی سول دا

اٹلی کر گئے اوکم اصول دا
اسلام جو دھواول کے معمول دا

ڈکھڑا ہر گھڑی دل دواؤ کھاوے
کوئی کرے مدد اول مول دا

وسدے اٹ گئے او گھر ساڈے
اے ملاجھ صلہ سا کوں حصول دا

اللہ کرم کرے اساڈے حال دو
کوئی لے ہا مل اساڈے مول دا

رل کے آکھوں ہا سلام امڑی دا

مٹھا لکد ائے کلام امڑی دا

ماکھی لکدی جھ گالھ امڑی دی

کلام ہووے الہام امڑی دا

آکھی امڑی دُعا بھی موسیٰ کوں

ورد کر گئے او عام امڑی دا

اولا د لکدی جھ مٹھی امڑی کوں

اولا د سارا جھ دام امڑی دا

سا کوں ماء دی اے سنوں جھ لکوی

ودھ رکھوں آرام امڑی دا

دل وی بھارواے لو کو امڑی دا
گالھ آدھاں دلا اے امڑی دی

آ کھے ول ول کلام اللہ دا
کولوں رکھو صلا اے امڑی دی

سا کوں گئی دُعا ھ امڑی دی
ڈاڈھی مٹھی الا ھ امڑی دی

ڈوہڑے آدھی ھ امڑی امڑی دے
کونل وڈی مدا ھ امڑی دی

درد سا ہوے اولاد دے لکھاں
ڈاڈھی مٹھی ادا ھ امڑی دی

آکھے مٹھی لیلی امڑی

جووے واری گھولی امڑی

لال دے واسطے ہر ڈکھ ساہووے

ساہ ووی پیرولی امڑی

ہاں دو ہر بک ڈکھ ولاکے

سکھ ووی ھ گولی امڑی

سڈ کے آکھے روٹی کھاؤ

کھڑی روٹی کھولی امڑی

سرور امڑی سواد امڑی

ساڈ اسار امواد امڑی

امڑی لئی ھ کلام ساڈا

ساکوں ملی اے داد امڑی

کلام ساڈا ھ وکھرا لوکو

ڈے گئی ھ امداد امڑی

روح ساڈاھ امڑی دے لئی
ساڈے روح دی مراد امڑی

ساڈے گل داھ بار امڑی
سدھی امڑی ھ ساد امڑی

ڈکھڑے ساڈے نال محمدؐ
وسدی راہوی آل محمدؐ

علم اسلام دا دل ول آکھے
داہ علی دالال محمدؐ

کلمے دے لئی گئی آں ھ
آں داواہ کمال محمدؐ

ڈبے کے ساکوں لسی گوری
ہولے ہولے ہسی گوری

کالے سوٹ بھٹا ساکوں
دل دی گئی بھکھی گوری

مٹھی لال مٹوری اُس دی
کولوں واہوے کسی گوری

سوار امام سواری اعلیٰ
مہار لال دی وال محمد

ڈکھڑے ساڈے ٹال محمد
وسدی راہوے آل محمد

گھروں ٹر کے دار دو گئے ہاں
سرکوں سٹ کے ہار دو گئے ہاں

ڈھولے کول رہائی ڈھٹی ھ
اوکھے اڈ کے ڈار دو گئے ہاں

اوکوں حال معلوم ھ ساڈا
ڈکھ دے مارے مار دو گئے ہاں

کئی دل کھا کے کھر کا کھر کے
رس کل رووے رسی گوری

دل کے دل وٹاؤں ہا گوری
سودالاؤں ہا ٹھسی گوری

کرماں والے کس کولوں او
کرماں والی وی گوری

وسدا ڈٹھا ڈھول دے گھر کوں
سائل ہو سرکار دوہئے ہاں

روروا کھدی لالی ودھ گئی
دل سُرے دی دھار دوہئے ہاں

آؤ دلا لودل وکاؤھ
ساڈی ساری کھیل وکاؤھ

سہڑی آس دا گھری ڈھبہ گئے
گھرمی ہر بک سٹل وکاؤھ

اساں سارے لوک وکاؤہاں
مال وکاؤھ مل وکاؤھ

کوڑی دے مل وکسوں اساں
ککھیاں دے مل دل وکا وھ

کھڑائے سرکوں سٹ کے وکدا
لاؤ سودا مل وکا وھ

ڈھول دی ساکوں واری لٹائے
کر کے کوڑ مداری لٹائے

لٹائے ملک دے مالک ساکوں
ساکوں ہرک ہاری لٹائے

اساں سادے سوداں کوں وی
لوکاں واری واری لٹائے

راہوے دل اُداس اساڈا
کرے اوا حساس اساڈا

سر سڑ ساڈا الہووی سنک ہئے
ڈکھڑے کھاگئے ماس اساڈا

لکد اھ کہ کھل درواں کوں
درووی آہئے راس اساڈا

لٹائے اکھ دے سرے سا کوں
ڈھول دی گالھ کراری لٹائے

ول ول ڈکھے راہی کوں آ
لا کے راہواں گاری لٹائے

اُس دی آس بئی کھلدے ہاے
ہا سہ کھا گئی آس اساڈا

ماہی ہر دم سکھی سئے
ساہ سولاں واس اساڈا

ڈکھ اساڈے ڈوڑے ماہی
اساں راہ دے روڑے ماہی

ڈھول دانگھڑ الاٹاں مارے
اساں کالے کوہڑے ماہی

مٹھوے ماہی دی مٹھوئی دسوں
اساں کھارے کوڑے ماہی

ساڈی اکھ لہو و باوے
 ڈھول کوں آکھو رحم کماوے
 دل وی کھوے کھوے ہووے
 روح کوں سو سو صدمہ راہوے

ڈھول دی گول پھنگدے راہسوں
 گھر دو داگاں موڑے ماہی

عطر ہئی مسکا ر ماہی دی
 اسماں کھا ر دے کھوڑے ماہی

راہ دو اکھاں لالاہٹ گئے
اُس کوں آکھو گھر دل آوے

آوے ہر کوئی ٹوکاں مارے
کھلا ماہی لوک کھلا وے

کھٹی وٹی گٹ کے مل گئے
سا کوں کاسٹ کے مل گئے

ڈے گئے سول کروڑاں سا کوں
ساہی ڈور کوں **لٹ** کے مل گئے

سا کوں ڈکھڑی سر سکھا گئے
سکھڑی راگ کوں مٹ کے مل گئے

ھ مٹی کھا گئی مٹی کوں مٹے سردار مٹی دے
 ساڈے ہاں کوں ہلاوے آئے کھے ڈسکار مٹی دے
 مکاؤں ڈکھ ہامٹی دے کروں احساس مٹی دا
 مسلمان رل اُساروں ہاڈ ٹھے ہوئے وار مٹی دے
 موالی کوئی ہے مٹی دا ھ آدھا گالھ مٹی دی
 کرے اوور د مٹی دا ڈے کردار مٹی دے

ہوڑے ہٹکے ٹرا گئے او
 درداں کولوں ہٹ کے مل گئے

اوکھی لاگ لگی ہئی ساڈی
 اوکھی لاگ کوں (کرنے) کے مل گئے

رلاؤں رل کے مٹی دو دلا مٹی دے آدم کوں
اے مٹی ماء اسا ڈی ھ کروں کم کار مٹی دے

اسا کوں اے ڈ سا گئی ھ کروڑاں درد سہہ گئی ھ
اساں اولاد مٹی دی لہاؤں اُدھار مٹی دے

ککلی اسا ڈی ھ ککھاں دی ککلی
کوٹھی کولوں ودھ ھ ککھاں دی ککلی

دکھرے ہل دکھے ساں اُس دے گھر دے
ڈھولے دے در کول رکھاں دی ککلی

سکدی ھ ککلی کے او آ کے نکے
ہوسی محل سا ڈی ککھاں دی ککلی

لوکاں دے کولوں اساں لوک وکھرے
دسوں کول او لے ھ وکھاں دی ٹکلی

ٹکلی اساڈی ھ دسوں اساڈی
سدا و سدی راہوے اے اکھاں دی ٹکلی

ول ول کے مارو اے ہکلا اے ہو کے
کولوں اساڈے ھ سکاں دی ٹکلی

کالا کوٹ ٹھہماوے ڈھولا
سارا ملک ہلاوے ڈھولا

ہر کوئی راہ دو آکھڑ دا ھ
ٹھک ٹھک کے آوے ڈھولا

ساہ دے واسطے ساہ ھ سکدا
سا کوں گل ول لاوے ڈھولا

دل ساڈے کوں درد مٹا گئے
دل دے درد مٹکاوے ڈھولا

ساڈے ہاں بھ ہاڑ دا موسم
ساڈا ہاں کھلاوے ڈھولا

کم دی راگ بھرا دھی لوکاں
ہر کوئی ودا گا وے ڈھولا

ڈھول دی راہ دوڑل گئی سسی
واہ موالی بل گئی سسی

اُنھاں والے سٹ کے فر گئے
کھا گئی گرمی گھل گئی سسی

سُرے کول دی کالی اکھ
ڈھول دی کرماں والی اکھ

اکھ کول اکھ دا آسرا ہووے
گُل ھ ماہی مالی اکھ

اکھ کول اکھ دے کرم دی لوڑ
آئی ہاں نور سوا لی اکھ

مٹی مٹی وال سسی دے
راہ دودھوڑ ہی ڈھل گئی سسی

ڈھول دی گول ھ گالا اوکوں
ہو لکھاں دے مل گئی سسی

اکھ اوں اکھ دے درد کوں رووے
ساڈی اصل حلالی اکھ ھ

اکھ داما لک اکھ دوول آ
رووے کئی گالھی اکھ ھ

اکھ اوں اکھ کول گھٹ ھ و سدی
اے ہر حال موالی اکھ ھ

ڈھولا ساگل گالھ نکاوے
ہر یک گالھ کوں سال نکاوے

لوکاں کول ھ کھلد اہسدا
ساگل دل دا حال نکاوے

مکھ دو کالے وال ولا کے
ساگل مکھ والا ل نکاوے

ول وی ساڈے ہاں کوں کھاوے
ڈھول دی ٹوک ٹکوردی گالھ

اساں ہاں حسام دے واسی
سنوں ڈھول لاہوردی گالھ

ماکھی کول ھ مٹھی لکھدی
کرے ڈھول محوردی گالھ

سنو لو کوہوردی گالھ
کروں ڈھول دی ٹوردی گالھ

موم کولوں ملائم ھ ماہی
اے ھ اُس دے دوردی گالھ

ماردھالاں دھمی کوں او
مور ھ کردا مور دی گالھ

او کر دائے ٹھگی لو کو
ودھائے دل داد رد ملال

دل ول ماہی کا وڑ کر دائے
آکھوا دکوں کا وڑ ٹال

اساں ڈھول دی داری کر کر
ڈھبہ گئے سارے سر دے وال

کر دائے لوک ودھاکے گالھ
زس کھڑ داھ سا کوں لال

ماہی کوں حاسد آکے لاوے
اولڑ داھ کئی کئی سال

ساڈے کولوں کے حاصل ہس
اوں کولوں ھ ودھ کے مال

ساڈے کولوں دوریہ وسدا
وسدا ئے اوسردار دے کولوں

وعدے کر کے ٹکدا ئے مای
ڈردا ئے او کردار دے کولوں

لوک وی ول ول آکھدا ئے مکلا
کے کھٹائی دلدار دے کولوں

ہر کوئی ہارائے ہار دے کولوں
اوکھائے لوک اوحار دے کولوں

درداں ماری ول مگر لاوے
رہ گئی ھو کوئی ڈار دے کولوں

دل وی ول ول ڈسکے لوکو
ڈراگئی ڈھول دی مار دے کولوں

ہاں دی دوری ہاں کوں مارائے
ہاں کوں ہول سدھاروں ڈھولا

ہاں دی ہوک ہکارے لاوے
ہاں دی ہوکر ماروں ڈھولا

ہاں دے درد داروں ڈھولا
ہاں دے محل اُساروں ڈھولا

ہاں داخل ہے حالی کولوں
ہاں کوں ہاں دل باروں ڈھولا

ہاں دی کالجہ ہاں کوں لکدی
ہاں دی کالجہ وساروں ڈھولا

دھوکے کھا کھا کھلا ہو گئے ول وی کھلا کھاوے دھوکے
سکھ دلداروے گھر دوست کے ڈکھڑے گھر دو دھوکے کھلا

رُس گئے مابھی کیلے کولوں کو کاں مار کے رووے کھلا
ڈکھڑے مار مٹا گئے اوکوں سکھاں کولوں لو ہووے کھلا

وٹے مار وکھلا آ گئے ہر بک بکلاں مار کے آکھے
دھکڑے مار کے نور واس کوں دور اسان کول ہووے کھلا

کیلے دی ہر گا لہہ کیلی کھلا سا کوں کھلا کر گئے
ڈیکے ہاں ول مکاں مارے ڈگری مل کے سووے کھلا

دل دی آس ادھوری راہ گئی
ہاں دے دردِ قلا کے کھل گئے

ساہ وی مک گئے گھڑاوی کھل گئے
ڈھول دی راہِ دل روح وی بزل گئے

روح دی روہی دارا ہول ملے ہا
دل کھلی دے ہو کے بھل گئے

درداں موئی بھڑل کے مر گئی
مار کے ٹوکاں لوک وی بھل گئے

SaraikiKitabaan.blogspot.com

ساہ کوں گال دلال کھڑاھ
ساری عمراں گال کھڑاھ

سرکوں داؤدولا کے کلا
کھلدا اوہر حال کھڑاھ

اس کوں لوک اُندے رہ گئے
لُٹائی سارا مال کھڑاھ

ڈھولا اے وال سردے مکھڑے دوست کے ٹردائے
دل دل اے لوک آکھے ہر دل کوں کٹ کے ٹردائے

گلی داموڑ موڑ دے حاسد دا دل وی رڑدائے
ڈھولا لٹک لٹک کے سڑداں کوں کٹ کے ٹردائے

موراں دی ٹور اُس دی سا کوں ھ لوڑ اُس دی
وسدارا ہوے اوڈھولا لوکاں کل ہٹ کے ٹردائے

گھرا ساڈے ساوی مالی
دھوڑا ڈھکی کرماں والی

مٹھے ڈوہڑے آکے کاوے
مالی دواے کوئل کالی

کھاداں سنوں اوچل سنوں
اس مالی دے اساں مالی

کھل کے آہدائے لوکاں کوں او
حالے سارا سال کھڑاھ

ساہ کوں گال دلال کھڑاھ
ساری عمراں گل کھڑاھ

اس دے سائے کھڑاسٹ کے
آ کے سووے کوئی موالی

وکھری وکھری سُکوں رٹ کے
کاں کر لادے گاوے لالی

آوے ڈھولاٹھے ماروں
ڈوں ڈوں رل کے کٹھے ماروں

آسی لٹھا ساڈے کوٹھے
ہکلاں ماروں ڈٹے ماروں

اصلی لٹھا اڈ دا کھڑائے
وڈے وڈے وٹے ماروں

اُڈا رہے دی ڈاڑھی منہ
آڈا ڈھے سرے ماروں

ماروں دل کوں غاروں ڈھولا
رل کے اسماں گئے ماروں

ساڈے مجھے ہے اسلم دی بٹی
اسلم دی کھاوے اول بٹی دی کھٹی

ہر بک کوں ملدا ہے سودا اوچارا
اوکاں دے دل کوں اے کھڑا گئی

گاکاں دوول ول اے مٹھالاوے
بٹی کوں کھڑا ہے سوداں داؤنی

او آوے ہاگل لاوے ہا
ساڈے دل دے درد مکاوے ہا

آ اکھ کوں اکھ دی گالھ کرے
سک اکھ دی ڈھول لہاوے ہا

ساڈے سردا مالک ہووے ہا
ساڈے سر سہرا ٹھہرکاوے ہا

اسلم دی ہٹی کوں ڈاڈھی اے ٹھاوے
لکڑ دی کرسی ٹھڈی اے مٹی

اسلم دے سو دے داو کھر اصول اے
ونک اے کردا ہ ساری اکٹھی

او کول اساڈے ہووے ہا
آکٹھے ساڈے راہووے ہا

دلدار دلاں دے کول ہووے
دل وکھری سر کوئی گا دے ہا

او دکھرا آدمی ہووے ہا
بک ڈوں دے درد مکاوے ہا

او آدمی سدھا سدا ہی
بک گالھ ساکوں آہدا ہی

او ساڈی رکھدا آدمی ہی
او دکھری اکھدا آدمی ہی

او لکھدا لکھدا آدمی ہی
او سوا لکھدا آدمی ہی

ساڈا دور کوئی وکھرا دور ہی
گٹھل مل کے رل وسدے ہاے
ہاڈ دی گرمی سرکوں ساڈے
وال اساڈے مٹی مٹی
دھوڑ دھوڑ
درد راساں

ہوا ہوا
 اُس کو ڈبسا
 رووے ولا
 کھلا اے دل
 اس کوں رہا
 اوحالا
 دل کے آلا
 ہو گئے گدا
 اس دامداح

لاڈ و آہدے ہاے
 کھٹی وٹی لاڈ و دی دل
 سارے رل مل کھادی ہاے
 ساڈ ادور کوئی دکھر ادور ہی

لگی کوٹھی
 ڈاڑھے دا کٹورا
 بک گھڑا
 وڈی سوٹی
 بکو کھڑا
 رسی اُس دی
 بگل جگتی ھ
 ساڈی عمر اں
 وھل جگتی ھ

اس دی ادا
 کر گئی سوا
 دل دی دُعا
 آکھاں سدا
 ہوا ہوا
 اُس کوں ڈسا

وسوں ساڈی ول وسا
کھاوے ساکوں گرم ہوا
ہاڑ دی لوہ منکھ کوں ساڑے
ہال اساڈے ہو گئے ماڑے
موٹی ساڈے اوکھے ساہ
ٹھڈی مٹھی گھول ہوا

SaraikiKitabaan.blogspot.com

سزئی منکی ساڈی وسوں
ڈگری ڈ لاڈ لاں ہو گئی
کال گرھے جے ساڈ ولو کو
ڈ حلاں کولوں لو وھوں اسان
موٹی مردے مال اساڈے
منک کے نگر ڈھائے جئے ساڈے
ول ول لوک دغاواں آکھے
مالک ساڈ اکرم کما

کرموں ولد اگھر دوو لے
 راہ دو لوک ملے اے آکھے
 روہ دو لالی ہٹ گئی ہے
 کئی لے عماراں گھٹ گئی ہے

مکئی دی روٹی
 ساگ سروں دا
 لال رو مال دوولٹ کے
 کرموں مال کوں
 ہکلی آئے
 مال دو مال وی رلدارہ گئے
 کرموں مگر وبلدارہ گئے
 ہولے ہولے سائے ڈھلے

اللہ کرم کرے اس لوکاں کوں ملے اہم سہارا مڑی دا
 ہووے مڑی مڑی اور وساڈا ہووے لوک اے سارا مڑی دا
 اے واسطے او کھے لوک جسے سارا حکم و سارا مڑی دا
 دیکھ ملکسی سکھ دا دور آ سی ملا کڈاں وی بلارا مڑی دا

دیکھ دل دل آدھے ساکوں
 حرام لٹ دال
 سولاکا کال

دلدار لہنی اے مرادھ اسان ددے ہاں دل کوں روکی
 ہاں آبدے دل دل کملے کوں اے راہ ہڈ اڈھی اوکھی
 آئے کملے کملے ہو کھڑسوں ساکوں آبدے رہ گئے لوکی
 اسان اصلوں ہر دے ہر گئے ہاں ساکوں ملی جو مار بھوکی

اسان دردواں مارے لوک جسے ساڈے کولوں لکھاں درد
 دردواں دی ہر بک کوٹھڑی دوکئی گھولوں وکھر اورد
 ساڈے درد کوں لکھ کے نمک رووے دل گھولوں وکھر اورد
 ساڈے سروں درد والا ہووے باکوئی گھولوں وکھر اورد

دل مابی موڑ مہاراں کوں اے دوری دل کوں کھا گئی
 گھٹلی گرم بواہ درداں دی ساڈے دل دے وار بلا گئی
 بنی آس آسا کوں سالاں دی ساڈی آس کوں مارمکا گئی
 اے ٹوکاں سہہ سہہ لوکاں دے ساڈی عمراں ڈھول ویا گئی

ہنی سانکھاں والا دور سہی اے کار کرو لے کھا گئے
 ہرک دادل آداس کھڑائے ہرک کوں ڈھولے کھا گئے
 ہر آدمی ڈکھا ڈکھا سداہ درداں دے ٹولے کھا گئے
 ہرک کوں سردی لک گئی ہرک کوں ملک دے رو لے کھا گئے

ہر گالھ داو کا ہر دے گھر
 آوے اوکھ دا نکا ہر دے گھر
 اللہ کرم کرے ڈکھ کے مکھی
 ھو ڈھول ڈھمکا ہر دے گھر

ھو داسی سکھ دی ڈگری داسکھ ڈھول دے کولوں نکدے
 ساڈے کولوں سکھ ^{ملکھ} موڑ گئے اساں سکھاں واسطے سکدے
 اساں لوک لکھاری لوک سے ہاں ڈھول دے ڈوہڑے لکھدے
 اساں ڈھول دے واسطے وکدے سے سودائی ہاں اُس ہک دے

ڈھول دے سارے کوڑے وعدے
اساں لوک ہاں سو دے سادے
اساں سدھی کالہ کروں کوئی
کرے ڈھول ہو رارادے

اس دی گول بنی بوہئے مکا
ڈھولارہ ہئے سا کول مکا
او کوئی کرہئے کالہ اولی
ڈھول دی کالہ بنی ہاں گئے مکا

دل کوئی ہوڑے ہٹکے راہوے
 ڈھول دی ہر یک گالھ کوں ساہوے
 ساکوں وڈ کے اے گل آہدے
 ہٹکے کے اے اٹکے راہوے

ہے اساڈا اے اصول داہوکا
 دلداہ سک معمول داہوکا
 مولا علی ہر یک دا مولا
 اے ہساڈے رسول داہوکا

دل کوں لاگئے روگ اقلے
ہو گئے اسان بھیم کجے
مکدی گلہ مکا وے مکلا
دل آوے اوساڈے رلے

ساڈے کوٹھے کاں کرلاوے
روت کوں اس دی آمدراہوے
دل ول آکھے اوکوں کوئی
ڈتھولا ساڈا گھر ول آوے

SaraikiKitabaan.blogspot.com

دل کوں درد ملال اے رووے
 ہسی ڈھول دا کال اے رووے
 لگی و سو جو گئی دل دی
 وکھرے کر سوال اے رووے

ماہی سُر مہ اکھاں داہ
 لاڈ لالو کاں لکھاں داہ
 اگ گل ڈردا دل ھ لوکو
 گھر اساڈ اکھاں داہ

ملک دامنل ھو ھول دامنکھڑا
 روح داگل ھو ھول دامنکھڑا
 دل اے ہکلاں مار کے آکھے
 گل داگل ھو ھول دامنکھڑا

دل دے درد و دھانی رکھدائے
 ساڈا لبو سکا کی رکھدائے
 سول کروڑاں پڑے کے ساکوں
 دل وی آکڑا مانی رکھدائے

سباڈے ماڑے حال داسا نکل
 ڈھولا کار کرو لا رکھدائے
 رُل گئے کملے کملے اساں
 رول کے ساکوں ڈھولا رکھدائے

ہر سو اُس دارولا ہو گئے
 ستر ستر کے دل کولا ہو گئے
 سباڈی ہر یک آس مکا کے
 دور اساں کل ڈھولا ہو گئے

مولا علیؑ سے موالی اسان ہاں
 محمدؐ دے دردے موالی اسان ہاں
 علیؑ کول ہر دم حرامی ھ سڑدا
 الہی گوہ ھ حلالی اسان ہاں

اوساڈی رکھدا آدمی ھئی
 اوکھری اکھدا آدمی ھئی
 او لگدا لکھدا آدمی ھئی
 اوسوالکھدا آدمی ھئی

نقطے بغیر سرائیکی قاعدہ

﴿ا.....اللہ﴾ ﴿م.....مجمعہ﴾ ﴿ع.....علی﴾
 ﴿ح.....حال﴾ ﴿و.....ورد﴾ ﴿ر.....راہول﴾
 ﴿س.....سوالی﴾ ﴿ص.....صراحی﴾ ﴿ط.....طوطا﴾
 ﴿ک.....کاوڑ﴾ ﴿ل.....لاری﴾ ﴿و.....وہولا﴾
 ﴿ھ.....حار﴾ ﴿ڈ.....ڈھولا﴾ ﴿گ.....گھڑی﴾
 ﴿ٹ.....ٹرک﴾

انہاں 16 لفظیں دے ملاپ نال ہک کتاب دی صورت عچ
 سرائیکی ادب دا ودھارا

قلم ہک تے نقطے ڈو

قلم آپ تاں ہک ہے لیکن نقطے ڈو رکھدائے پتہ نہیں۔ سید کاظم شاہ نازک نے
 کیہوئے قلم نال آچٹی کتاب امڑی لکھ ماری ہے جہندے کئیں حرف تے ہک نقطہ
 کتنی۔ دیرہ اسماعیل خان عچ اچ تیں تاں کئیں امڑی دے لال اے جھاں کمال
 نہیں ڈکھایا یاج آھدین کہ صدیاں بعد تصنیف اے ہک ہانہر پیدا۔
 بظاہر اے کتاب بے نقطہ سہی پر نقطے ڈنہاں دا آکھنٹی ہے کہ ایں کتاب ہک ہک شعر
 عچ ڈاڈاہ نقطے لکے پٹن۔
 ایں رمزاں بھری تے نقطیاں بھری کتاب دی اشاعت تے سئیں نازک صاحب کوں
 پاؤں پاؤں مبارخاں
 روچی انداز تے نویاں سیجاں نال سنہمدی سکری نازک سیں دی اے نفیس کتاب
 صاحبان ذوق کیےتے ہمد تے انیس وی ہے۔ تے دوستاں کوں تحفہ وچ پیش کرن کیےتے
 ڈیکوریشن پیس وی ہے۔

عبداللہ یزدانی

131 اکتوبر 2015ء

جمادروں شاعر

شاعر بڑے نہیں ہمدن۔ شاعر اس کیسے تعلیم دی لوڑ کتنی ہوندی۔ شاعر اس کوں فطرت آپ پڑھیدی ھ سہیں کاظم شاہ ایہو جنس شاعر بن۔ جیہڑے شاعر ہمن تے فطرت دی شاگردی کیتی نہیں۔

بے نقطہ ڈوسنراں ونی لکھن اکھا کم ھ پر پوری کتاب لکھن صرف کمال دی نہیں بلکہ اندھار و ساوٹ ھ، سرانگی عچ نقطاں آ لے حرف اڈھ کول دی زیادہ ہن سرانگی ۽ بے نقط شاعری کران ڈاڈھا اکھا کم ھ۔

جیویں کتاب دانان سوہٹا ھ ایویں ایندے اندر موجود شاعری دی سوہٹی ھ

”امڑی“ ایہو جیاں ناں ھ جہندے آکھن یا پڑھن نال سینے ٹھڈ پوندی ھ جی محبت انسان کوں ماء نال وی تھی سکدی ھ ہانیاں محبتاں، نکلیاں، کوڑیاں تے لو بھ بھریاں

ہن

پروفیسر حبیب موہاٹھ

07-12-2015

فقیر طبیعت دا امیر شاعر

کاظم شاہ نازک فقیر طبیعت دا مالک صرف اور صرف چچیاں محبتاں کرن آلا یاریں دا یار خواہیں دا بادشاہ، تعبیریں دا گولواچی، مٹھی و نیا دا خوش مزاج تے امیر شاعر اتنے تھڑے جھانمیں عرصے دے وچ اپنیں سچاں بٹا داں وے تال سوہٹیاں سوہٹیاں چلھیں کرن آلا فقیر طبیعت دا امیر شاعر

اوندی سچائی ڈیکھو جو اوں کتاب دانان کتنا سچا تے کھرا منتخب کیے ”امڑی“ کتنا سچا تے پیارا تے محبت والفظ ہے ساڈی دُعا ہے جو کاظم شاہ نازک کوں اللہ تعالیٰ مزید سوہٹا لکھن دی توفیق ڈیوے..... آمین دعا گو

عصمت گورمانی

30-9-2015

نویں گالھ

سب توں پہلے میڈی طرفوں خجیاں بھر اسلام...

سید کاظم شاہ نازک دی کتاب ”امری“ داناں پڑھ کے ساڈا دل ٹھہر گیا تے آکھیں
چوں، نجووی آگئے کیوں کے ماء نال پیار تاں ساڈی فطرت عیج شامل ہ ماء خجیاں دا
خزانہ ہے، جیہڑا کڈھیں وی نہیں مک سنگدا ”امری“ دا کلام پڑھ کے میں دلی طور
تے متاثر تھیاں کہ اہج دے ایں دور وچ وی اولوک زندہ ہن، جیہڑے سب گچھ اپنی ماء
کوں سرمایہ سمجھدے ہن۔

ایں نو جوان نیں سا کوں خجیاں بھر اسلام پیش کیا ہے تے ماء نال اپنی جذباتی
وابستگی واجب ادا کرن دی کوشش کیتی ہے۔

کاظم شاہ نازک دا انداز بیان انتہائی سادہ تے پُر وقار ہے چھوٹی وڈی بحریریں دے وچ
نویں تجربے کرن دا شعوری کوشش کیتی ہے جیہڑے وچ اے سو فیصد کامیاب تھی، لکھن
میڈے کیلئے ایہہ نویں گالھ ہے ایہہ گالھ ہمیشاں تاریخ دی کتاب عیج پڑھی ویسی
میڈی دعا ہے خداوند کریم ایں نو جوان دی کاوش کوں کامیاب کرے..... آمین

مظہر نیازی میانوالی

انوکھرا شاعر

سید کاظم شاہ نازک دے ناں کن شکل کن سفید پوشی تے گفتگو کرن تہا کوں ایویں لکھی
چیویں ٹساں کیں ایم اے پاس شخصیت نال پائے البیدے دے لیکن اگر تعلیم حساب
کتاب کوں ڈٹھا ونجے تاں سید کاظم شاہ نازک ہوراں اپنے گاؤں حسام دے سکول کو
ں حالیں تک دی اندرون وی نہیں ڈٹھا۔

جاں تک شاعری دی گالھ ہتاں اے اللہ پاک دی طرفوں ہک ڈھیا ہو یا تحفہ جیہڑا
نہ پڑھے لکھے تے رکھی ہس نہ ان پڑھ تے میڈی گالھ کرن دا مقصد ایہہ ہے جو
شاعری کیتی نہیں ویندی بلکہ شاعری تھنی ویندی ہے۔

سید کاظم شاہ نازک ہوراں دیاں ڈکتاباں پہلے وی منظر عام تے آچکیاں ہن۔ ہتھ
کیوں جوڑن تے پازیب ایندے علاوہ ہوں ساریاں مشترکہ کتاباں عیج وی انہاں
دا کلام چھپ چکا ہے۔ سید کاظم شاہ نازک چنے انپڑھ ہووٹ دے باوجود وی ہک ہوں
انوکھا کم کر چھوڑائے کیوں کہ جنیں الفوں بے نہیں پڑھی اوکوں کیا پتا جو الف تے نقطہ
ہے یا کو کتاب دے بیٹھوں نقطے کتنے ہن۔ سید کاظم شاہ نازک ہوراں دی میں ہوں
کمال سمجھنداں جو انہاں ہک ڈٹھ نہیں بلکہ پوری کتاب نقطے بغیر میڈی تحقیق دے

مطابق اے عالمی ریکارڈ ہے۔ جیہڑا الہج ڈی۔ نھ تک کوئی دی ان پڑھ مصنف 128 صفحے دی کتاب بغیر نقطے دے نہیں لکھ سگایا سید کاظم شاہ ناک ہو را ایں گلہ کوں باور کیتاے کہ ایں دھرتی دادیہاتی کسان ہٹ چھیڑو آجڑی جت ہووے یا بھانویں شانی خان دمانی... کوئی بو ہے ہو ہے ہن آلا فقیر کیوں نہ ہووے اوکوں اے پیغام ڈتائے کہ او اگر کچھ وی کرن کوں چاہوے تاں کر سگدائے۔ آخرتے میں دعا گو ہاں کہ اللہ پاک انہاں دے جزبے کوں توڑ چکا وے تے قلم وچ ڈھیر برکتاں عطا فرماوے

شانی خان دامانی

انوکھڑا خیال

سید کاظم شاہ نازک دی کتاب ”امڑی“ دا ورثن کر کے دل کوں ڈاڑھی بخشی تھئی
 ھ۔ میں ایہہ ڈیکھ کے حیران رہ گیاں کہ ایں پوری کتاب دے وچ نقطہ کتنی۔
 لفظاں دا ورثاواہوں سوچئے انداز نال تھیا پئے
 لفظ ہک ہے کوں ایویں گلکڑی پاتی پئے ہن جیویں کوئی ہال آچنی ماء دی سکھاں
 بھری جھولی دے وچ نندر کریندا یا ہووے۔
 میں ایندا اکمال سمجھداں کہ ہک ان پڑھ تھی کے نقطے بغیر غزل ڈوہڑے لکھ کے
 سرائیکی ادب دا سراچا کیتاں۔
 ایندی جیہڑی غزل تے اکھ جی اکھ نیر وھائے بغیر نہیں اٹھی۔ سیں ہوٹاں تے
 اللہ پاک دی ہوں وڈی کرم نوازی ہے۔
 نہیں ہوٹاں دا میں دلوں تھوڑا بیت گزار ہاں کہ انہاں میکوں اپنے کلام واسطے کچھ
 نہ کچھ لکھن دا موقع ڈتائے آخرتے ڈوہڑے شعر سیں ہوٹاں دے نانویں

لفظیں دے نال کھیڈن تہیڈ اکمال ہے
ہر لفظ تہیڈی سوچ دی اپنی مثال ہے
خالق دے کولوں تیکوں دکھری عطاملی
تہیڈ امزاج آپٹائے دکھرا خیال ہے

مختیار شاہ میانوالی

اوکھا کم

سید کاظم شاہ نازک دی کتاب امڑی پڑھ کے دل ٹھاناں پیا مریندا ہے۔
امڑی کتاب دی زیارت ہووٹ سیتی میں حیران رہ گیاں کہ ایندی پوری شاعری عجم
نقطہ کائناتی۔
امڑی کتاب عجم شاہ صیب دی محنت اور شاعری نال محبت صاف ظاہر ہر سیندی ہے۔
ایہہ گالھ میں ہوں گھٹ شعر اوچ ڈھنسی ہے کے الفاظ وی سادہ ہوندے ہن لیکن
خوبصورت نی ہوندے،
کاظم شاہ نقطے بغیر کتاب لکھ کے ہک اوکھے کم کوں سوکھا کر ڈکھایا ہے۔
ہوں سادے الفاظ نال آپٹے جذبات تے آہنی ماء نال محبت دا ظہار کیتا ہے۔
میں شاہ صیب دادلی مشکور ہاں کہ انہاں میکوں کمٹس کرنے کا شرف بخشا

جاذب شاہ میانوالی

پریتی حال

سب کول پہلے تاں میں آکھساں کہ کوئی ایڈاڈ اشاعرناں بلکہ وڈے شاعران
دے جُتیاں عِج باہوٹن آلاہک نکاچہڈ اشاگر وضر وہاں۔ ماءپولی سرائیکی زبان
نال محبت تاں میکوں نکے ویلے دی ہئی تے شاعری نال شوق اوں ویلے تھئی
جڈاں دیرہ غازی خان عِج کھسائل انڈسٹری دے وچ 19 سالوں دی عمر اس بچ
ملازمت کریندا ہم ایں دور عید خوشی دے موقع تے سٹیج پر وگرام تھیندے ہن
چیندے عِج اتھوں دے مقامی ٹیگرسٹیج تے آکے احمد خان طارق دے ڈوہڑے
پڑھدے ہن تے انھاں دی شاعری سُن سُن کے آخر کار میڈے اندر دا شاعر
سُجاگ تھی پیا۔

سب کول پہلے میں ڈوہڑے آکھن دی کوشت کیتی 1995 عِج میں فیکٹری کول
خدا حافظ آکھ کے آپنے گھر آگیاں اتھاں آکے جیہڑے میڈے ڈنگے سدھے
لوٹ ہن میں آپنے دوستاں عِج جہہہ کے پڑھدا ہم او دوست میڈی حوصلہ افزائی
کریندے ہن ہک ڈنھہ میں اپنے کم نال دیرہ اسماعیل خان ہگیاں تاں اتفاقاً
میڈی سیں عصمت کول نال ملاقات تھئی

انہاں میڈے کول اپنا کلام سُنا تے آکھا جو توں شاعر بن سکدا میں جو باڈوں جو
توں باقاعدہ کہیں سکڑے اُستاد کول اصلاح کھندار یہاں تاں
میں انہاں کول اکھا میکوں تاں بے پناہ شوق جے شاعری آکھن تے پڑھن دا
انھاں میڈا ہتھ نپ کے دیرہ اسماعیل خان دی وڈی ادبی تنظیم سرائیکی دمان
وسیب دے بانی شانی تھن دمانی نال ملاقات کرائی انہاں کول ایہہ دی عرض کیتی
کہ ایس ٹیگرسٹیج سال شانی خان دمانی اوں ویلے بسم اللہ چا کیتی۔
میں تقریباً پنج سال شانی خان دمانی کول اصلاح کھندار یہاں۔
پنج سال بعد اُستاد شانی خان دمانی کہیں ملازمت نال دیرے تاں باہر لگے گئے
تے میڈا ہتھ بابائے دمان نصیر سرد ساروی دے ہتھ وچ ڈیٹا جڈا نصیر سرد
ساروی دا ہتھ میڈے سر تے آیا تاں میں آپنے آپ کول ہک شاعر محسوس کرن لگا
اچ میں جو گجھ ہاں میڈے تے رب دا کرم ہے تے اُستاد محترم دی انتھک محنت
میں تقریباً ترائے سال دمان سرائیکی وسیب دی صدارت دے عہدے تے
آپنے فرائض سرانجام ڈیند ارہیاں ایں ویلے آپنی تنظیم سبک سرائیکی سنگت اپنے
شاگرداں تے دوستاں دے تعاون نال تشکیل ڈتی پیاں۔
میڈے پریتی حال ڈیوٹن دا مقصد اے جے کہ جیویں اُستاداں تے دوستاں دے
دُعاواں نال مے ایس مقام تے آپہنچاں۔
ایویں عالی کار میڈا ایہہ کتابی پور ہا میڈی ماءپولی دی سُجھاں راہوے امین... آخر

محسن خاندان

محترم سید فضل حسین شاہ موضع حسام

تے میڈی ایہہ گزارش ہے کہ کوئی غلطی تہا کوں کتاب وچ نظر آوے تاں ضرور نشان
دہی کریسو۔ تے میڈی اصلاح کریسو

سید کاظم شاہ نازک

بانی بنجوک سرائیکی سنگت

موضع حسام درہ اسماعیل خان

فرزند نازک

علی رضا نازک

مرزا علی نازک

اولن رضا نازک

آکاش نازک

مصطفیٰ نازک

مجتبیٰ نازک

خاندان نازک

سید صغیر شاہ

سید تنویر عباس شاہ

ثقلین شاہ

سید خلیل عباس شاہ

سید جمیل عباس شاہ

برادر نازک

آغا حسین شاه نازک
 صفدر حسین شاه نازک
 ملازم حسین شاه نازک
 سجاد حسین شاه نازک
 جلال حسین شاه نازک
 ریاض حسین شاه نازک
 نیاز حسین شاه نازک

سنجوک سرانیکسی سنگت موضع حسام

سید کاظم شاه نازک	بانی
ایم رمضان بیت	سرپرست اعلیٰ
سونا خان صادق	سرپرست
امان اللہ معز	صدر
خان زمان فدائی	سینئر نائب صدر
ثناء اللہ نیاب	جنرل سیکرٹری
توقیر بلوچ	فنانس سیکرٹری
باقر نیازی	پریس سیکرٹری
محمد جاوید کفیل	رابطہ سیکرٹری
ایم بلال عزیر	چیف آرگنائزر
منظور حسام	آرگنائزر
خضر حیات پرنس	ڈپٹی جنرل سیکرٹری
ارشاد خان قائل	مشیر بانی

تعاون

دامان سرائیکی وسیب دیرہ اسماعیل خان
خواجه غلام فرید سرائیکی ادبی سنگت شورکوٹ
شوگ سرائیکی سنگت موضع حسام
پروکھ سرائیکی سنگت پہاڑ پور
بزم سرور پروا
بزم نصیر جھوک قریبیاں آلی
بزم ناصر ظفر آباد
سانول سرائیکی سنگت دیرہ
بزم سوجھل کلاچی والا دیرہ
انمول سرائیکی سنگت مٹھا پور
سنگان سرائیکی سنگت لاڑ پہاڑ پور
جوگ سرائیکی سنگت حافظ آباد پہاڑ پور
گل سرائیکی سنگت کوٹ جانی پہاڑ پور
مرکزی سرائیکی وسیب سنگت پروا
بزم سخن میانوالی
انحراف اسلام آباد

بانہہ بیل

نورتری خیلوی میانوالی، ربواز دتہ خیل کیسٹ ہاؤس، سرائیکی شہزادہ کرامت
علی خان، شوکت ٹیلرز گرہ رحمان، جمشید ناز، بلال ٹھیکدار، محمد بلال ٹھیکدار،
محمد بلال ماسٹر، ملک نذیر، جاوید بلوچ، ایم نعمان، ایم عرفان، عصمت اللہ،
عمران ڈتھڑ، رمضان ڈتھڑ، رجب ڈتھڑ، آصف ڈتھڑ، رحمت اللہ ڈتھڑ،
شعیب گرہ رحمن، سعید، قاری محمد ظریف، خاکی الیکٹریسن، شاہد سلیم، ابراہیم
گرہ رحمن، غفار اترہ، اقبال، جمیل بلوچ، فیاض، محمد علی، اسد بلوچ، وقاص
بلوچ، حاجی ٹھیکدار، عرفان، اشفاق بلوچ، ایاز بلوچ، فرید سراج، ملک سیف
اللہ حسام، شفقت قدیر مبارک شاہ، صغیر بلوچ گرہ رحمن، مدثر ساؤنڈ سروس،
حزب اللہ حسام، شاہ جہان، سمیع اللہ حسام، غلام ربانی ٹیلرز، رحمت اللہ، ملک
سجانی ٹھیکدار، محمد اقبال حسام، لین مین، شمیر ٹیلرز، ریاض گجر، نیازی ٹیلرز،
ابراہیم ٹھیکدار



سرور امڑی سواد امڑی

ساڈا سارا مواد امڑی

امڑی لئی ھ کلام ساڈا

ساکوں ملسی اے داد امڑی

کلام ساڈا ھ دکھرا لوکو

ڈے گئی ھ امداد امڑی

روح ساڈا ھ امڑی دے لئی

ساڈے روح دی مراد امڑی

ساڈے گل دا ھ ہار امڑی

سدھی امڑی ھ ساد امڑی

سنجوک سرائیکی سنگت

This PDF is Created By
www.SaraikiKitabaan.blogspot.com

Edited By
FoMi BaLOch

Contact

Whatsapp
03449381525

Facebook
www.facebook.com/SadiBethak

Special Thanks
Malik Imtiaz Ahmad Saghir



سرائیکی کتابوں کی ویب سائٹ

www.SaraikiKitabaan.blogspot.com

ایں ویب کون بنزاونڑ دا مقصد سرائیکی ایچ پی ڈی ایف کتاباں دی کمی کون پورا کرنڑ ہے
لہذا تمام دوست تعاون کریو تے ایں کم ایچ ساڈا ساتھ ڈیو اگر تہاڈے کن کوئی سرائیکی
کتاب ہووے تاں ساڈے وٹس ایپ نمبر تے بھیج ڈیو سرائیکی مصنفین دیاں بہترین
تے معیاری کتاباں اپلوڈ تھی چکیاں ہن ویب سائٹ تے تشریف گھن آو
انشاء اللہ ضرور مزا آسی

Admin:
FoMi BaLOch

Special Thanks
Malik Imtiaz Ahmad Saghir ❤️

رابطہ 

■ وٹس ایپ وکال

03449381525

■ فیس بک

www.facebook.com/SadiBethak